

Koulutukseltani olen filosofian lisensiaatti; laajimmat opintosuunnat ovat kulttuurimaantiede sekä talous- ja sosiaalishistoria. Muut loppututkintoon oikeuttaneet opintosuunnat olivat yleinen historia ja kansantalous.

Suomen lisäksi olen tehnyt pitkän työuran Ruotsissa ja Guernseyn saarella.

Työurani on kaksijakoinen: Pisimmän päivätyön olen tehnyt johtotehtävissä elokuva-, video- ja musiikkialalla sekä kaupallisissa yrityksissä että alan järjestöissä. Tämän rinnalla, ajoittain sivutoimisesti ja ajoittain päätoimena, olen ollut toimittajana tai kustannustoimittajana. Pääosa töistäni on käsittänyt teknis-historiallisia rautatiejulkaisuja maailmanlaajuisesti ja taloushistoriallisia rautatiejulkaisuja Ruotsista.

Rautatiemuseaalisisessa toiminnassa olen ollut mukana Rautatiemuseotoimikunnassa, Suomen Rautatiemuseon julkaisutoimikunnassa, Ruotsin Rautatiemuseon vuosikirjan teknisenä toimittajana ja osallistujana Ruotsin Rautatiemuseon ”Forskarmöte”-tilaisuuksissa.

Syntynyt Haukivuorella 14.6.1949

**Opinnot:**

1968-05-31	Ylioppilas (Hyvinkään yhteiskoulu)
1972-05-16	Hum.kand (Åbo Akademi): Allmän historia, Kulturgeografi, Nationalekonomi
1972-07-06	Fil.kand (Turun Yliopisto): Kulttuurimaantiede, Allmän historia, Nationalekonomi
1974-11-07	Filosofian lisensiaatti (Helsingin Yliopisto): Maantiede, Taloushistoria
1976-10-12	Varusmiespalvelus päättyi (korpraali, kirjuri, sain rannikkopuolustajamitalin), ylimääräisinä tehtävinä oli koko Isosaaren kantahenkilökunnan ja värvättyjen palkkojen laskenta ja SIRtR RAUK:n arkiston järjestäminen.

Opintoihin liittyvät lisäkurssit, joista on loppututkinto: Världskulturarv; Historiografi och metodfrågor; Metodikkurs i allmän historia ja Statistik.

**Opinnäytteet:**

1971	Pilgrims järnväg från Damaskus till Medina (Allmän historia)
1972	Järnvägarna i Sydamerika (Allmän historia)
1972	Kenttäratojen käyttö maalajien kuljetuksessa (Pro Gradu)
1973	Tampereen seudun liikenneolot autonomian aikana (Talous- ja sosiaalishistoria)
1974	Rautatien kehitysmalli Suomen rautatieverkon kehityksen pohjalta (lisansiaattityö)

Ensimmäisen saamani opintotyön aihe oli osana laajemmassa Lähi-idän historiaa koskevassa kokonaisuudessa (elokuva ”Arabian Lawrence” oli tuolloin vielä tuoreessa muistissa ja minä valitsin tarjolla olleista aiheista hänen toimintansa).

**Kielitaito:**

Äidinkieli on suomi

Kypsyyskoe suomeksi Turun Yliopistossa

Kypsyyskoe ruotsiksi Åbo Akademiassa

Pro exercitio: englanti, saksa

Lyhyt koulukurssi: ranska

Lukutaito lisäksi useilla muilla kielellä (liikennealan kirjallisuuden ja lehdistön seuraamiseen ja tekniseen taittotoöhön riittävä)

Olen toiminut tilapäisenä keikkatulkkina kodinkoneiden ja elokuvien maahantuojille 1980-luvulla Belgiassa, Ranskassa ja Saksassa.

**Tietokoneohjelmat**

Mac-ympäristö on pääosassa ja olen myös toiminut sen tukihenkilönä. Ohjelmista tutuimmat ovat julkaisutoimintaan, piirtämiseen ja kuvankäsittelyyn liittyvät ohjelmat.

Windows/PC-ympäristössä olen käyttänyt lähinnä kirjakaupalle sovitettuja ohjelmia (1999–2005) ja matkalippujen varaukseen ja toimistotyöhön käytettyjä ohjelmia (2005–2008).

## **Yhteenveto työelämästä:**

### **Johtavassa asemassa elokuva-, video- ja musiikkialalla:**

Toimitusjohtaja, toimiva hallituksen jäsen

- 1984–1994 Pelikasetti-ketju (2 omaa → 3 omaa ja 2 vuokrattua toimipaikkaa, keskuspaikka Hyvinkää)  
– EPö Kustannus ky  
– Viihdeverkko Oy
- 1992–1994 Leffatori (2 toimipaikkaa, molemmat Helsingissä)  
– Darima Oy  
– Viihdeverkko Oy
- 1994–1999 Videofirma Makuuni-ketju (hieman alle → hieman yli 20 toimipaikkaa, joista osa ketjun omia ja osa luovutettu franchise-yrittäjälle, keskuspaikka Turussa ja toinen konttori Helsingissä)  
– Darima Oy 1994–1999  
– Saturnus-Film Oy 1994–1997  
– Videokilta ky 1996–1999
- 1993–2000 Elokuvan Maailma ay (alan julkaisutoimintaa)
- 2005–2008 Manageri: The Harp Consort (toimipaikka St. Peter Port, Guernsey)

Pelikasetti-ketjussa (5→15 työntekijää) ja Leffatoreilla (6 työntekijää) vastasin yksin koko johtamisesta. Makuuni-ketjussa (n.80 työntekijää) minun toimialaani liittyivät lähinnä sopimus- ja työsuhdeasiat. Varatoimitusjohtaja vastasi kirjanpidosta ja ostoista.

The Harp Consort on klassisen musiikin soittajien yhteenliittymä. Soittajia on noin 20 seitsemästä eri maasta. Ketjun omistaja prof. Andrew Lawrence-King oli syntyperäinen guernseyläinen, mikä määritteli toimipaikan sijainnin. Konsertteihin osallistui 1–14 henkilöä. Minä neuvottelin konserttisopimukset, järjestin soittajien ja heidän soittamiensa matkat, valvoin laskutuksen, suoritin palkkioiden laskennan ja maksut sekä hoidin tiedottamisen. Minun aikanani konsertteja oli useiden Euroopan maiden lisäksi Australiassa, Venäjällä, Yhdysvalloissa ja Brasiliassa. Guernsey on EU:n ulkopuolella ja ulkomaalainen saa asua siellä enintään viisi vuotta elinaikanaan, minkä vuoksi muutin 2008 Ruotsiin.

### **Järjestötoiminta videoalalla**

- Videoliikkeiden liitto (puheenjohtaja, 1988–1992)
- Videolevityksen valvontalautakunta (jäsen, 1990–1992)
- Elokuvien tarkastaminen (ikäraja) 1990–1992 (VLV:n jäsen, vain videolla levitetyt elokuvat)
- Elokuvien leikkaaminen (1992, 3 sci-fi/kauhu elokuvaa Suomen K-16 tasoon)

Videoliikkeiden liitossa ja Videolevityksen valvontalautakunnassa (VLV) toimintani liittyi videolain ja levitysoikeuksien aiheuttamiin muutoksiin alalla ja VLV:ssä lisäksi elokuvien leikkaukseen lain edellyttämälle tasolle. Pidin lakimuutoksista useita esitelmiä. Liiton edustajana neuvottelin uudet yleissopimukset kauppiaiden ja maahantuojien välille johtuen lakimuutoksista ja koko levityssopimusjärjestelmän muutoksesta. Hoidin myös jäsenliikkeiden oikeudellisia asioita ja olin useissa oikeudenkäynneissä antamassa lausuntoa tekijänoikeudellisten asioiden käytäntöön soveltamisesta (tulkintaerimielisyydet). Vastaavasti avustin eräitä pienempiä elokuvamaahantuoja neuvotteluissa Cannesin, Los Angelesin ja Milanon elokuvamessuilla 1985–1993. Aktiivisuuteni palkittiin kolmasti ”Vuoden videokauppias”-tittelillä maahantuojien toimesta (1986–1988).

### **Muu seura- ja järjestötoiminta**

- Rautatiemuseotoimikunta 1970–1972 (Rautatiemuseon siirto Helsingistä Hyvinkäälle)
  - Rautatiemuseon säätiön tiedotustoimikunta 1974–1986
  - Sveriges Järnvägmuseum & Järnvägmusei Vänner: Forskarmöte (kahdesti vuodessa, osallistuja 2008–)
- Olen ollut perustajajäsenenä seuraavissa yhdistyksissä:
- Suomen Rautatiehistoriallinen Seura r.y. (alkujaan Veturien Ystävät r.y.)
  - Suomen Raitiotieseura r.y.
  - Museorautatie Forssa–Humppila r.y.

## Muu työurani kronologisesti lueteltuna (päätyöt tummennettu; julkaisuluettelo on lopussa)

1968–1970	Kesälomasijaisuus Salpausselän Tiilitehdas Oy, Nurmijärvi (konttoristi ja lähettämön esimies)
1969–1969	Resiina-lehden perustaja, ensimmäinen toimittaja
1969–1975	Stenvalls Förlag, Malmö avustava toimittaja
1970–1971	Resiina-lehden päätoimittaja
1972–1973	Tutkimusapulainen, prof. Kalevi Rikkinen (maanjakoasiakirjojen kääntäminen ruotsi-suomi)
1972–1973	Tutkimusapulainen, prof. Stig Jaatinen (Ahvenanmaan saaristoon liittyviä selvityksiä ym)
1974–1974	Tutkimusapulainen, Suomen kartasto (temaattisten karttojen aineiston keruuta)
1971–1974	Kesälomasijaisuus Vallilan puutavara Oy, Helsinki (konttoristi, laskentatoimi)
<b>1976–1979</b>	<b>Railway Scene, Malmö, toimittaja;</b> Lisäksi Stenvalls Förlag, Malmö, kirjojen toimittaminen ja taittotyö.
1977–1983	Tutkimus- ja sihteeripalvelu Eljas Pöhlö, pienjulkaisuja
<b>1979–1983</b>	<b>Vallilan Puutavara Oy, Helsinki ja Nurmijärvi, konttoripäällikkö</b> (lisäksi Nopon ovi- ja levyvaraston valvonta) (henkilökuntaa 20–25); sivutöinä Stenvalls Förlag, kirjojen toimitustyötä
1983–1996	EPö Kustannus ky (vastuunalainen yhtiömies): pienjulkaisuja
1984–1995	Nopon Rakennustarvike ky (vastuunalainen yhtiömies)
1995–2000	Elokuvan Maaailma Ay (vastuunalainen yhtiömies): julkaisujen fyysinen tuottaminen mm. Kamras Film Group, Korkeasaari-lehti ja Stenvalls Förlag asiakkaina
1995–1998	Maxway Oy: matkailutoimittaja (osa-aikainen)
<b>1999–2005</b>	<b>Kustannustoimittaja, Stenvalls Förlag, Malmö</b>
<b>2008–2013...</b>	<b>Kustannustoimittaja, Stenvalls Förlag, Malmö</b>

1970–2013 Stenvallin kustannusliikkeen kirjakaupassa olen vuosien mittaan saanut seurata sen kehittymistä pienestä työpöydän takana olleesta myytävien kirjojen hyllystä (1970) Pohjoismaiden suurimmaksi kulkuneuvojen kirjakaupaksi (lisänä Militaria ja Musik). Työtä kirjakaupan puolella olen tehnyt satunnaisesti esim. sairaslomittajana sekä osallistunut kaupan nettisivujen toimituksellisen aineiston tuottamiseen sekä toteuttanut mainokset ja luettelot.

### Julkaisut:

#### *Päätoimittajana:*

1987 Valtionrautatiet 1962–1987 (VR:n virallinen historiikki)  
Olin VR:n kirjaprojektissa päätoimittaja ja oma kirjoitusosani käsitti rautateiden yleishistorian. Muutoin editoin ja opastin yli 60 kirjoittajaa, joista kukin kirjoitti omalta erityisalaltaan.

#### *Omat julkaisut:*

1970 Humppila-Forssa rautatie JFR  
1975 Suomen veturit, 1. osa, Valtionrautateiden höyryveturit (Eonsuu - Honkanen - Kilpinen - Pöhlö)  
1975 Helsinki-Hämeenlinna rautatien syntyvaiheet (Arx Tavastica 3)  
myöhemmin julkaistu myös Rautatiemuseon vuosikirjassa  
1995 Pikku-Taneli käy katsomassa oikeita junia (Pykälä-aho - Pöhlö)  
1995 Suomen veturit, 2. osa, Moottoriveturit (Eonsuu - Honkanen - Pöhlö)  
1995 Kiiltävien kiskojen valtiat (Pykälä-aho - Pöhlö)  
1996 Suomen juna- ja raitiovaunukuvasto (Pykälä-aho - Pöhlö)  
1997 Lomakohteet -97 Matkailijan opas  
  
1977–2013 Pienjulkaisuja liittyen rautatiehistoriaan yli 20 kpl: esimerkiksi Suomen museoveturiluettelo, Lokomon valmistamat veturit, Tampellan valmistamat veturit yms. Pienjulkaisut olivat aluksi monisteita, viime vuosina pdf-muodossa. Näiden lisäksi alle 10-sivuiset olen julkaissut blogissani.

#### *Kirjatoimittajana toimitetut:*

##### *Vuosikirjat:*

Nordens Järnvägar 1969 (Suomen osuus)  
Nordens Järnvägar 1970 (Suomen osuus)  
Nordens Järnvägar 1971 (Suomen osuus)  
Nordens Järnvägar 1972 (Suomen osuus)  
Nordens Järnvägar 1973 (Suomen osuus)

Nordens Järnvägar 1974 (Suomen osuus)  
Nordens Järnvägar 1975 (Suomen osuus + taittotyö)  
Nordens Järnvägar 1976 (Suomen osuus + taittotyö)  
Nordens Järnvägar 1977 (Suomen osuus + taittotyö)  
Nordens Järnvägar 1978 (Suomen osuus)  
Nordens Järnvägar 1979 (Suomen osuus)  
Nordens Järnvägar 1980 (Suomen osuus)

Årsbok av Sveriges Järnvägmuseum: Spår

Spår 2000 (taittotyö ja osittain kuvien skannaus, koskee kaikkia vuosia)

Spår 2001

Spår 2002

Spår 2003

Yksittäiset kirjat (toimitustyö TT, kartat K, skannaus S, taitto F, mikäli kaikki, niin ei mainintaa; kirjoittajan nimi sulkeissa)

1975 Färjor och passagerarfartyg i trafik till Sverige ovh Finland 1975-07-01 (Risberg): F

1976 Österreichische Lokomotiven und Triebwagen 1975-01-01 (Nilsson - Sjöstrand): F

1978 Benelux Lokomotieven en Treinstellen 1977-01-01 (Calay - Niewenhuis - Steenebruggen): F

1978 Norske lok og motorvogner 1.1.78 (Hjort-Johansen - Johansson - Nordby): F

1977 Spår av ett sekel (Karlsson): F

1977 Ångbåtarma på smålands sjöar (Gustafsson): F

1979 Materiale Motore F.S. Italia 1979-01-01 (Cherubini): F

1979 Gula faran (Forsström): F

1979 Electrics and Diesels in Japan (Hirota): F tarkastus (käännetty englanniksi)

1979 Göta kanal (Åkesson): F

1984 The Locomotives of Thailand (Ramaer): TT, S, F

1984 Suloiset koiranpennut (Iwago): käännöstyö englanti-suomi

1998 Hungarian Motive Power (Villányi)

1999 Östra Centralbanan (Adell - Brännlund)

1999 Stationssamhällen (F)

2001 Sverige på Spår (Fröidh)

2001 Locomotives of Zimbabwe och Botswana (Hamer)

2002 Schmalspurig durch Bulgarien (Engelbert)

2002 Skendöd i Roslagen (Svallhammar)

2003 Smalspår och sjöfart i Bergslagen, 802-banorna (Sundström - Eriksson)

2003 Tidaholms Järnväg (Forsaeus)

2004 Ulricehamns Järnväg (Forsaeus)

2005 Kronan på verket? (Svallhammar)

2005 Minnenas spår (Svallhammar): K

2005 The Narrow Gauge Steam Locomotives of Estonia (Klaus - Chester)

2006 The Narrow Gauge Railways of Bosnia-Herzegovina (Chester)

2007 Schmalspurig durch Ungarn (Engelbert)

2008 SJ:s ånglok (Karlsson)

2009 Gari la Moshi - Steam Locomotives of the East African Railways (Ramaer): TT, S, F

2009 Ölands Järnväg (Svensson)

2010 Brunnsgäster och purple ore (Sandin): K

2010 Bosnia-Herzegovina: Narrow Gauge Album (Chester)

2011 Sveriges smalspåriga ånglok (Karlsson)

2011 Schmalspurig durch Ungarn II (Engelbert)

2012 Nordvästra Stambanan (Forsaeus)

2012 Locomotives of the Namaqualand Railway and Copper Mines (Bagshawe): TT, F

2012 FWÖJ Fogelsta-Wadstena-Ödeshögs Jernväg (Svensson)

2012 Ånglok vid Sveriges normalspåriga enskilda järnvägar, Del 1: BJ-LyJ (Karlsson)

*Asiantuntija-avustaja:*

Olen 1998–2012 toiminut asiantuntija-avustajana kymmenissä Englannissa ja Australiassa julkaistuissa kirjoissa, jotka käsittelevät rautatie- ja teollisuushistoriaa. Eräät niistä ovat suomalaisittain katsottuna varsin eksoottisia alueita käsitteleviä teoksia: Afganistan, Argentiina, Brasilia, Congo & Congo (ent. Zaire), Filippiinit, Haiti, Länsi-Afrikka sekä Madagascar. Tuorein näistä eksoottisista kohteista on ”Shays, Crabs and Phosphate” (Jehan, 2008) ja käsittelee Christmas Islandin teollisuusratoja.

*Lehtien toimitustyö:*

- Resiina 1968–1971 (olen lehden perustaja)
- Railway Scene 1976–1979
- Pelikasetti 1987–1992 (olen lehden perustaja, Suomen ensimmäinen videokaupan asiakaslehti)
- Maailman Matkaaja 1995–1998 (olin mukana perustamassa lehteä)

Kuvatoimitus lehteen Svensk Flyghistorisk tidskrift (1999–2003) ja vuosikirjoihin Lok & vagnar 4 ja 5 (1999–2003).

Artikkeleita eri aloilta: elokuvat, eläimet, ihmiset (heimot, kulttuurit, uskonnot), kulkuneuvot, liikenne, maantieteelliset ilmiöt, matkailu, videolaki ym. lehdissä: Arx Tavastica, Continental Railway Journal, European Railways, Korkeasaarilehti, Maailman Matkaaja, Mobilisti, Pelikasetti, Rail Magazine, Railway Scene, Resiina, Suomen Videokauppias (järjestölehti), Tåg, Ångwhisslan sekä kirja-arvosteluja yms. useisiin julkaisuihin.

*Muu työ painotuotteiden parissa:*

Mainostoimittajantyö (1992–2013...): elokuvajulisteet, videokannet, kirjaesitteet, matkaesitteet, yms.

Erityisosaaminen: karttojen laatiminen ja piirtäminen tietokoneella.

*Nettijulkaisut:*

Yhdessä Richard Bowenin (†) kanssa artikkeleita pohjoisten alueiden teollisuus- yms radoista (Islanti, Grönlandi, Huippuvuoret, Karhusaari).

1999–2003: Railbooks.com: Noin sata maaesittelyä ja satoja kirjaesittelyitä (englanniksi)

2002–2013... Stenvalls.com: Pari-kolme tuhatta auto- ja junakirjojen kirjaesittelyä (ruotsiksi ja englanniksi)

2010–2013... Duo Aminoff-Pöhlö, blogi, klassinen musiikki

2010–2013... Eljaksen junasivut, blogi, rautatiehistoriallista detaljitietoa Suomesta

- - -

Aikaisin mahdollinen eläkeikäni Ruotsissa on 67 vuotta (kesä 2016) ja virallinen työura voi jatkua vuoteen 2018.